

財團法人日盛藝術基金會115年度工作計畫

單位：新臺幣/元

編號	計畫依據	計畫名稱	計畫種類	計畫目標	計畫實施內容	預定期程	實施方式	預估活動場次	預估參加人數	地點	是否為國際性活動	是否為兩岸活動	經費來源	經費預算	預期效益	備註
1	本會捐助章程第二條	Hustle Night藝術季《哈梭哈梭台灣》	常態性活動、系列性活動	以舞蹈形式將藝術教育讓大眾去感受，藉由輕鬆活潑的方式，寓教於樂，使忙碌的心靈能感受藝術活動帶來的喜悅。	藉由舉辦舞蹈活動與課程，增進人與人之間的互動，並引進國際專業人士來台授課提供舞蹈藝術之技術傳承。	一月至十二月	其他	12	1,200	台北	否	否	利息收入及受贈收入	810,000	每年增加20%的互動參與人數，使Hustle這個舞風於台灣廣為人知。	
2	本會捐助章程第二條	當代影像創作《影像工作室》	系列性活動	讓民眾親近影像藝術與當代文化趨勢，增加視覺記憶庫提升審美觀。	讓各領域創作者運用專業領域，激發創作能量，進行影像創作。藉由不同藝術形式的影像作品，推廣影像藝術文化。	一月至十二月	推廣、宣傳	10	1,000	台北、新北	否	否	利息收入及受贈收入	600,000	讓民眾親近影像藝術與當代文化趨勢，增加視覺記憶庫提升審美觀。	
3	本會捐助章程第二條	暗夜腹語鬼托邦《窮劇場》	系列性活動	使觀眾在感受藝術共振的同時，亦能思考自身與他者的呼應。	預計於2026年臺北表演藝術中心再次演出，將台灣與馬來西亞的歷史經驗，巧妙轉化為舞台表現。	三月	展演	2	1,000	台北	否	否	利息收入及受贈收入	50,000	將台灣與馬來西亞的歷史經驗，巧妙轉化為舞台表現。使觀眾在感受藝術共振的同時，亦能思考自身與他者的呼應。	
4	本會捐助章程第二條	阿公阿嬤青春歌《六藝樂集》	系列性活動	協助樂齡族群面對高齡化社會所帶來的身心挑戰，提供更完善的生活福祉。。	本次計畫將台灣歌謠音樂會帶進長照安養機構，透過熟悉的旋律，鼓勵長者們積極參與活動。	六月	展演	2	200	高雄	否	否	利息收入及受贈收入	50,000	透過熟悉的旋律，讓鼓勵長者們動起來積極參與活動，預防、治療及促進心理健康。	
5	本會捐助章程第二條	清寒兒童音樂課程《聖高龍邦兒童合唱團》	系列性活動	訓練互助互愛的人際關係，開啟心中音樂世界，進一步提升自信與表達能力。	對音樂有興趣的清寒家庭兒童，在免費歌唱課程中，建立音樂的基本常識。	十二月	獎助、補助	4	100	台北	否	否	利息收入及受贈收入	40,000	讓清寒家庭孩子透過歌唱激發學習動力，探索自身潛能，找到自我肯定。	
合計								30	3,500					1,550,000		

說明：

1.實施方式包括：演講、座談、研習、研討、展演、競賽、獎助、補助、推廣、宣傳、其他，請依據計畫實際辦理情況敘明。若計畫包含多種實施方式，請就各種實施方式的預估活動場次、預估參加人數、地點、是否屬國際性或兩岸活動、經費來源、經費預算、預期效益逐一敘明。

2.請於空白處加蓋法人印。